



el TiGeR CoMiCs GRoUP

DREAMS // 3 fois 2 // Transat Vidéo // novembre 2009

el TiGeR CoMiCs GRoUP

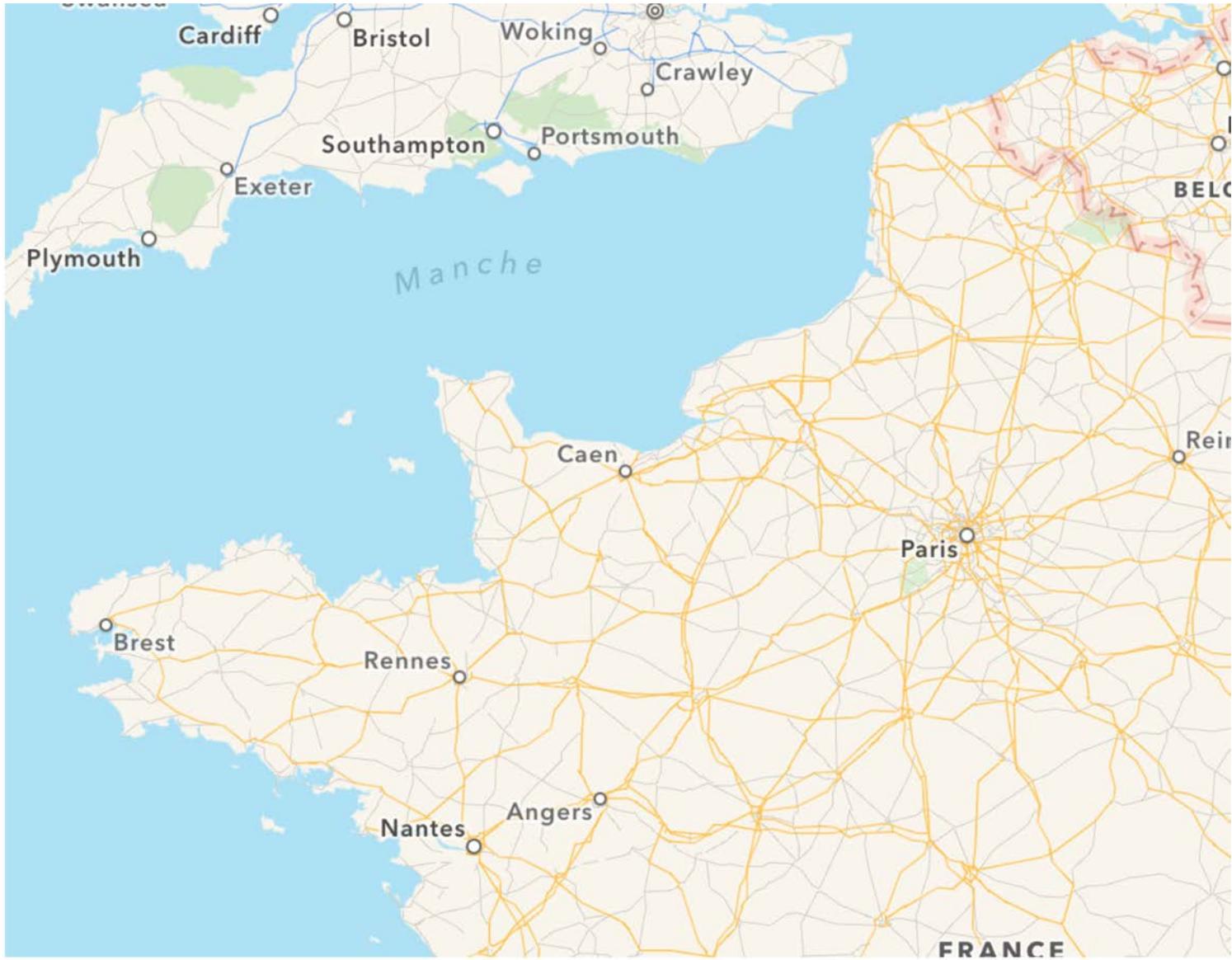
3 fois 2

Série d'expositions proposées par Transat Vidéo
du 15 octobre au 22 novembre

DREAMS concert du TiGeR CoMiCs GRoUP
Pour l'exposition Christophe Boudier & Thomas Kvam

Pavillon de Normandie, Caen
Jeudi 12 novembre 2009

Photos : Pierre Capiémont



3 fois 2

Le principe de ce temps d'exposition est pluriel, il nous convie à visiter trois expositions consécutives, présentant chacune le travail plastique de deux artistes, la sélection mélangeant artistes de la région, artistes français et internationaux. L'idée de **3fois2** est de sortir des sentiers battus, de permettre une rencontre inattendue entre six artistes et de croiser leur regard.

L'envie qui préside à cette exposition est à l'image des quinze ans d'activités de Transat Vidéo qui travaille à la fois avec de nombreux partenaires européens et soutient la création régionale. Ces trois propositions sont ainsi l'occasion de présenter des artistes dont Transat Vidéo soutient le travail, pour certains depuis plusieurs années, et de proposer un temps et un espace se renouvelant à chaque fois.

Aussi, il ne s'agissait pas tant, à travers le choix de former des duos, de rapprocher des démarches artistiques aux relations formelles évidentes, mais plutôt de respecter l'indépendance de chacun, d'inclure le regard « hexagonal » à celui d'un regard extérieur et international, sans empêcher les liens ténus de se tisser entre l'esprit et l'atmosphère que dégagent les pièces présentées.

La première exposition s'ouvre sur un regard féminin. Françoise Bérot révèle, à travers photographies et vidéos, un pays - l'Inde - où la place de l'homme et de l'animal est saisie par le prisme occidental. Son point de vue révèle un questionnement sensible sur l'errance, le déplacement et fait défiler sous nos yeux les paysages indiens : paysages naturels et construits dans lesquels s'insèrent la figure centrale de ce travail, le chien sauvage. À ses côtés, les installations vidéo de Katia Kameli font écho à ce même souci de l'altérité, de l'identité et interrogent les notions de métissages culturels, de circulation entre les frontières géographiques mais aussi intellectuelles.

Le deuxième temps d'exposition est l'occasion de découvrir les approches d'Adrian Paci, artiste d'origine albanaise, et celle de Lorena Zilleruelo, artiste d'origine chilienne. Tous deux traitent d'un contexte éminemment social en quête d'humanisme. Ils dévoilent un ailleurs politique, un ailleurs spatial et temporel, et mettent en évidence de manière forte et poétique la place de l'homme, en miroir de ses racines et de son avenir au sein d'une société « occidentale » et dite démocratique.

Enfin, la dernière exposition se clôt sur les recherches de Christophe Boudier et celles de Thomas Kvam qui convergent vers un même état d'esprit, celui du constat d'une déliquescence du politique dans une société pervertie et d'une fuite en avant de l'homme déconnecté de son état de nature.

3fois2¹ : du vendredi 16 au dimanche 25 octobre
vernissage jeudi 15 octobre / 18h30
+++ concert Jive Biquette

3fois2² : du vendredi 30 octobre au dimanche
8 novembre
vernissage jeudi 29 octobre / 18h30
+++ concert Pascal Soret

3fois2³ : du vendredi 13 au dimanche 22 novem
vernissage jeudi 12 novembre / 18h30
+++ concert eL TIGeR CoMiCs GRoUP

Jours et horaires d'ouverture
En semaine : de 13h à 18h
Les week-ends : de 11h à 18h
Pendant Nordik Impact : de 13h à 19h
Jeudi 22 octobre : jusqu'à 20h30
Les expositions sont en entrée libre

Cette série d'expositions proposées par Transat Vidéo
Du jeudi 15 octobre au dimanche 22 novembre 2009
Pavillon de Normandie — Quai Caffarelli / Caen

3 fois 2

Françoise Bérot & Katia Kameli

3 fois 2

Adrian Paci & Lorena Zilleruelo

3 fois 2

Christophe Boudier & Thomas Kvam







Juju (introduction)





Desire



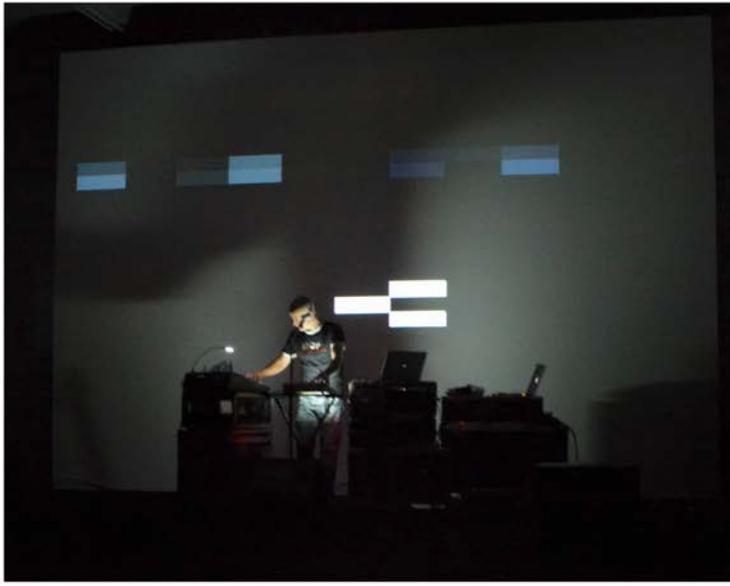
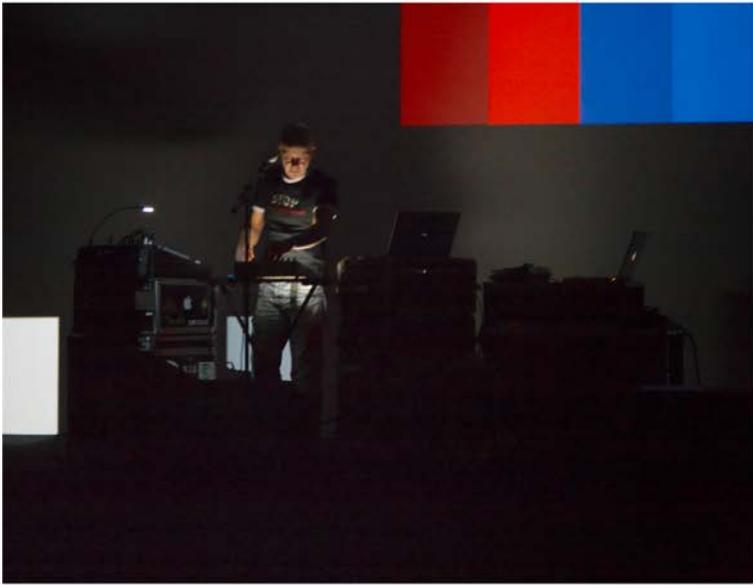


Helter

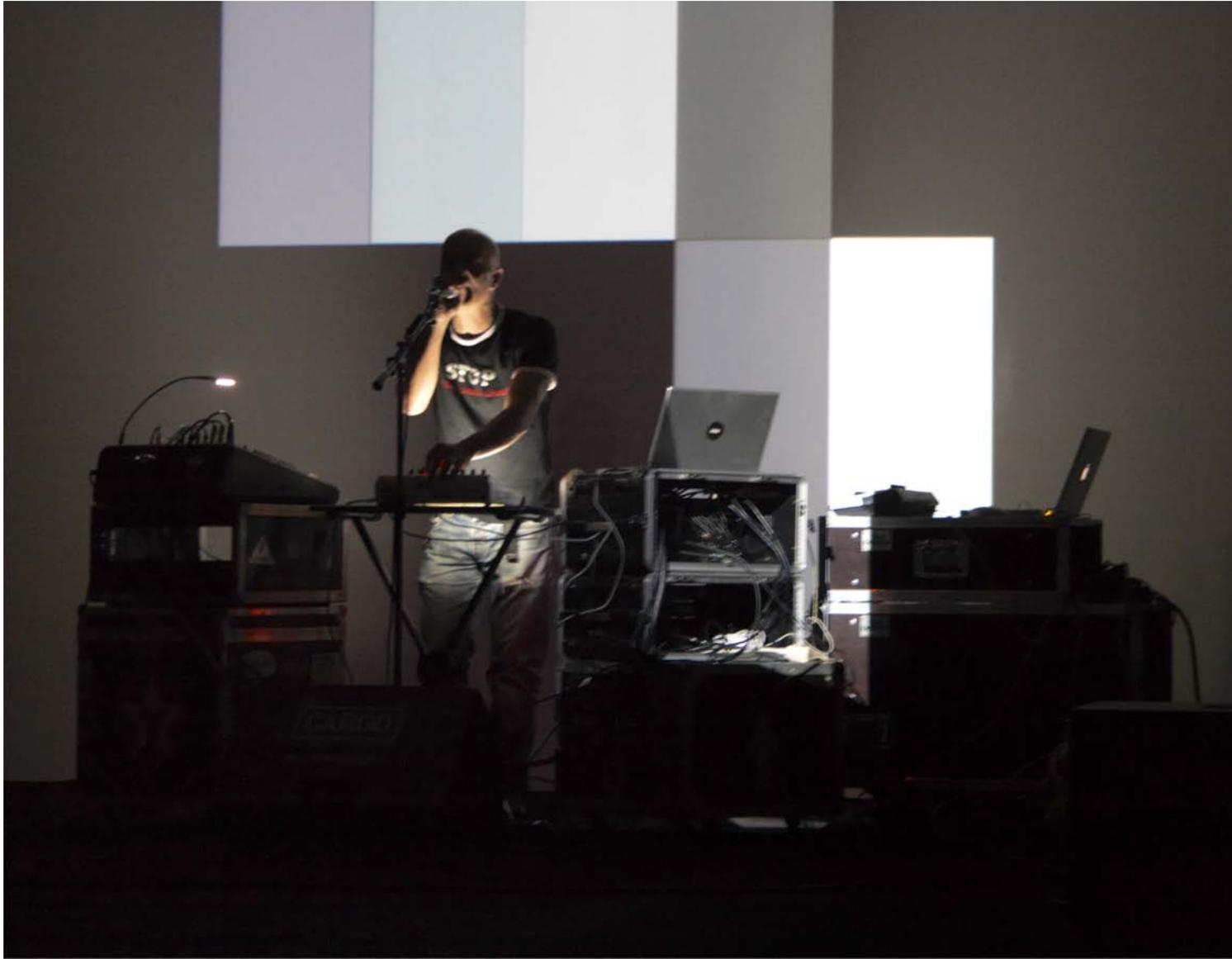




Flags



Stand

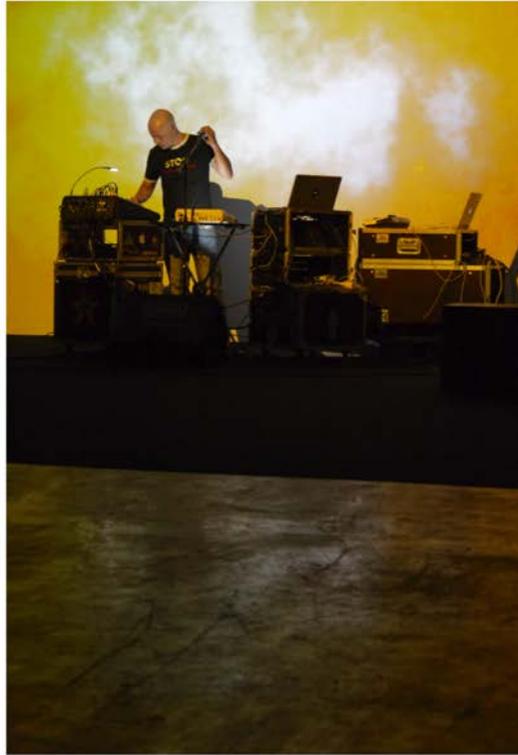




Man







Dreams





Load







DREAMS

el TiGeR CoMiCs GRoUP
2009



Made on a Mac